

## COMUNICATO STAMPA

### **Stefano Massarelli con *La coda di Straub* (Piano B edizioni) vince il Premio letterario Galileo per la divulgazione scientifica 2026**

*Al Teatro Verdi di Padova si è svolta oggi la Cerimonia di proclamazione e premiazione della XX edizione del Premio letterario Galileo per la divulgazione scientifica. Il libro vincitore, annunciato dal Presidente della Giuria Scientifica Francesco Profumo, è stato scelto dalla Giuria degli studenti e delle studentesse, composta da studenti universitari e scuole secondarie di II grado provenienti da tutta Italia.*

Padova, 10 maggio 2026

Si è svolta questa mattina, al Teatro Verdi di Padova, la Cerimonia di proclamazione e premiazione della XX edizione del **Premio letterario Galileo per la divulgazione scientifica**, promosso dal **Comune di Padova**, in collaborazione con l'**Università degli Studi di Padova** e con il contributo della **Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo**.

### Il vincitore della XX edizione

Il Premio Galileo 2026 è stato assegnato a **Stefano Massarelli** per il volume *La coda di Straub. Da cura miracolosa a minaccia globale: l'oppio e l'era del Fentanyl* (Piano B Edizioni).

**Il libro vincitore.** Dall'antica teriaca, elisir millenario che prometteva guarigioni miracolose, alla devastante epidemia di fentanyl che oggi miete vittime in ogni angolo del mondo, *La coda di Straub* ripercorre la storia affascinante e inquietante dell'oppio e dei suoi derivati. Con uno stile avvincente e documentato, Stefano Massarelli ci guida in un viaggio che attraversa secoli di scoperte mediche e abusi farmaceutici, svelando i retroscena delle Big Pharma e le dinamiche globali del narcotraffico. Tra episodi storici, analisi scientifiche e drammatiche testimonianze, il libro getta luce su una crisi sanitaria senza precedenti, nella quale molecole come il fentanyl, cento volte più potente della morfina, hanno trasformato il panorama delle dipendenze e dello spaccio. *La coda di Straub* non è solo il racconto di una pandemia silenziosa ma anche un monito urgente, poiché comprendere le radici di questa tragedia è il primo passo per riuscire a combatterla. Dietro ogni molecola c'è una storia, e dietro questa storia c'è un mondo intero, in lotta tra dolore e dipendenza.

**Stefano Massarelli** è un giornalista scientifico e funzionario. Ha iniziato la sua carriera come redattore scientifico presso la casa editrice Il Pensiero Scientifico Editore, scrivendo articoli e contenuti per il portale web Yahoo!Salute e per l'Istituto Superiore di Sanità. Ha proseguito come giornalista freelance, scrivendo contenuti per alcune note case farmaceutiche e per i seguenti quotidiani e riviste a diffusione nazionale: Quotidiano Nazionale, Focus, Viversani&Belli, Come Stai, Lettera43.it. Nel 2012 ha iniziato la sua collaborazione con La Stampa. Nel 2013 ha assunto il ruolo di consulente per la comunicazione scientifica e istituzionale presso il Ministero dell'Università e della Ricerca, dapprima per conto di Invitalia e poi di Intellera Consulting (già PwC Public Sector). Questo incarico si è interrotto per un breve periodo

promosso da



COMUNE DI PADOVA  
Assessorato alla Cultura

in collaborazione con



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

con il contributo di



Fondazione  
Cassa di Risparmio  
di Padova e Rovigo

nel 2019, quando il fisico e premio Nobel Giorgio Parisi lo ha chiamato a ricoprire il ruolo di capo ufficio stampa dell'Accademia Nazionale dei Lincei, nel corso di alcuni eventi internazionali. Dal 2022 è funzionario del Ministero delle Imprese e del Made in Italy (ex Sviluppo Economico). È vincitore di quattro premi giornalistici nazionali sui temi di scienza e medicina.

## La cerimonia e le dichiarazioni

La Cerimonia, tradotta in lingua dei segni (LIS), ha visto la partecipazione degli autori finalisti, dei membri della Giuria scientifica e di numerosi/e studenti/esse della Giuria degli Studenti e delle studentesse, protagonisti del percorso di lettura e valutazione che ogni anno anima il Premio. L'opera vincitrice, infatti, è stata scelta dalla Giuria composta da 100 studenti universitari e 10 classi di scuola secondaria di secondo grado provenienti da tutta Italia che, nei mesi scorsi, hanno letto e valutato le cinque opere finaliste.

A testimoniare il valore crescente del Premio è intervenuto anche l'assessore alla Cultura del Comune di Padova, **Andrea Colasio**, che ha evidenziato: «È cambiato molto nei vent'anni del Premio Galileo. La divulgazione scientifica ha avuto una costante crescita, anche grazie a temi di grande attualità come l'intelligenza artificiale, il cambiamento climatico e le crisi energetiche. Negli ultimi anni, molti scienziati si sono trasformati in divulgatori, cambiando il linguaggio e rivolgendosi a un pubblico più ampio».

E' intervenuto alla cerimonia di consegna anche il presidente della Giuria scientifica del Premio, **Francesco Profumo**, già Ministro dell'Istruzione, Università e Ricerca e Professore Emerito del Politecnico di Torino, che durante il suo intervento ha sottolineato l'importanza del coinvolgimento delle giovani generazioni: «Dopo vent'anni, il Premio Galileo è ormai un premio radicato: lo dimostrano la partecipazione e il tempo di qualità che gli studenti gli dedicano. Quando i ragazzi vengono portati a bordo, cambia tutto: coinvolgerli è fondamentale, perché possano diventare cittadini attivi nella vita del Paese. Le materie scientifiche sono ormai parte della nostra quotidianità, dal telefono all'auto, e dobbiamo far capire fin da piccoli quanto la scienza sia rilevante. Siamo dentro una seconda rivoluzione di Gutenberg: abbiamo accesso a un'enorme quantità di informazioni, vere e false, qualificate e non. Per questo la scuola deve cambiare: non basta più dare risposte, bisogna insegnare a fare buone domande, tornare al metodo socratico. Il futuro si costruisce investendo nella prima infanzia e nell'educazione permanente. L'intelligenza artificiale e la rapidità del cambiamento ci obbligheranno a tornare a scuola molte volte: dovremo imparare a imparare, da 0 a 99 anni, unendo STEM e umanesimo».

## La cinquina finalista: autori e opere

I 5 libri finalisti che hanno concorso alla fase finale del Premio letterario Galileo per la divulgazione scientifica sono: *Energia* di **Roberto Battiston** (Raffaello Cortina Editore), *Sovrumano* di **Nello Cristianini** (Il Mulino), *La coda di Straub* di **Stefano Massarelli** (Piano B Edizioni), *#Malati* di **Cinzia Pozzi** (Codice Edizioni), *L'intelligenza creata* di **Alfio Quarteroni** (Hoepli). I cinque libri offrono uno sguardo complementare sulle grandi trasformazioni contemporanee: dall'energia come motore dello sviluppo (Battiston) all'intelligenza artificiale e ai suoi limiti e potenzialità (Cristianini e Quarteroni), fino alle implicazioni sociali e sanitarie delle tecnologie e delle sostanze (Pozzi e Massarelli). Ne emerge un quadro che intreccia scienza, società e politica, evidenziando opportunità, rischi e la necessità di un approccio consapevole e critico.

La cinquina è stata selezionata dalla Giuria scientifica, presieduta da **Francesco Profumo**, già Ministro dell'Istruzione, Università e Ricerca e Professore Emerito del Politecnico di Torino, con la partecipazione di **Valentina Arcovio, Gabriele Beccaria, Giovanni Caprara, Massimo Cerofolini, Amalia Ercoli Finzi, Fabiola Gianotti, Alberto Mantovani, Piero Martin, Giuseppe Remuzzi e Sandra Savaglio**.

promosso da



COMUNE DI PADOVA  
Assessorato alla Cultura

in collaborazione con



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

con il contributo di



Fondazione  
Cassa di Risparmio  
di Padova e Rovigo

## **I vincitori delle precedenti edizioni**

Il Premio Galileo seleziona da diciannove anni i migliori libri di divulgazione scientifica pubblicati in lingua italiana. Nelle scorse edizioni si sono succeduti come presidenti della Giuria **Umberto Veronesi, Carlo Rubbia, Margherita Hack, Paolo Rossi, Mario Tozzi, Piergiorgio Odifreddi, Paco Lanciano, Nicoletta Maraschio, Vittorino Andreoli, Paolo Crepet, Dario Bressanini, Sandra Savaglio, Elena Cattaneo, Alberto Mantovani, Maria Chiara Carrozza, Daniela Mapelli, Telmo Pievani, Andrea Rinaldo e Francesca Matteucci.**

Qui di seguito i **vincitori** delle precedenti edizioni del Premio:

- **2007 / Francesco e Luigi Luca Cavalli Sforza**, *Perché la Scienza?* (Mondadori)
- **2008 / Andrea Frova**, *Se l'uomo avesse le ali* (BUR)
- **2009 / Nicola Armaroli e Vincenzo Balzani**, *Energia per l'astronave terra* (Zanichelli)
- **2010 / Rino Ruppoli e Lisa Vozza**, *I vaccini dell'era globale* (Zanichelli)
- **2011 / Piergiorgio Odifreddi**, *C'è spazio per tutti. Il grande racconto della geometria* (Mondadori)
- **2012 / Alex Bellos**, *Il meraviglioso mondo dei numeri* (Einaudi)
- **2013 / Sergio Pisto**, *Il DNA incontra Facebook. Viaggio nel supermarket della genetica* (Marsilio)
- **2014 / Frans de Waal**, *Il bonobo e l'ateo. In cerca di umanità fra i primati* (Raffaello Cortina Editore)
- **2015 / Carlo Rovelli**, *La realtà non è come ci appare. La struttura elementare delle cose* (Raffaello Cortina Editore)
- **2016 / Paolo Gallina**, *L'anima delle macchine. Tecno destino, dipendenza tecnologica e uomo virtuale* (Edizioni Dedalo)
- **2017 / Guido Tonelli**, *La nascita imperfetta delle cose* (Rizzoli)
- **2018 / Stefano Mancuso**, *Plant revolution. Le piante hanno già inventato il nostro futuro* (Giunti)
- **2019 / Cristina Cattaneo**, *Naufraghi senza volto. Dare un nome alle vittime del Mediterraneo* (Raffaello Cortina Editore)
- **2020 / Giulio Cossu**, *La trama della vita. La scienza della longevità e la cura dell'incurabile tra ricerca e false promesse* (Marsilio)
- **2021 / Pier Paolo Di Fiore**, *Il prezzo dell'immortalità* (Il Saggiatore)
- **2022 / Benjamin Labatut**, *Quando abbiamo smesso di capire il mondo* (Adelphi)
- **2023 / Amedeo Balbi**, *Su un altro pianeta* (Rizzoli)
- **2024 / Ed Conway**, *La materia del mondo* (Marsilio)
- **2025 / Alfonso Lucifredi**, *Troppi* (Codice Edizioni)

### **Per informazioni**

Sito web: [premiogalileo.eu](http://premiogalileo.eu)

Facebook: [@premio.galileo.padova](https://www.facebook.com/premio.galileo.padova)

Instagram: [@premiogalileo](https://www.instagram.com/premiogalileo)

YouTube: [@ComunediPadovaOfficial](https://www.youtube.com/ComunediPadovaOfficial)

Segreteria organizzativa

Mail. [premiogalileo@italypost.it](mailto:premiogalileo@italypost.it) | Tel. 049 8757589

promosso da



**COMUNE DI PADOVA**  
Assessorato alla Cultura

in collaborazione con



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA**

con il contributo di



**Fondazione**  
Cassa di Risparmio  
di Padova e Rovigo

# Galileo

Premio letterario  
per la divulgazione  
scientifica

XX edizione

## 2026

Ufficio stampa

Mail: [press@italypost.it](mailto:press@italypost.it) | Tel: 3755985939

promosso da



**COMUNE DI PADOVA**  
Assessorato alla Cultura

in collaborazione con



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA**

con il contributo di



**Fondazione**  
Cassa di Risparmio  
di Padova e Rovigo